

Le Thème

Sols en bois colorés avec laque pour sol et laque colorée mate



Traitement des sols colorés avec les produits AURO

Pour la conception colorée des sols, AURO offre la possibilité de teinter les produits incolores pour sols des gammes PurSolid et Classic avec les **Colorants pour huiles de résine naturelle (150)**.

Si une coloration plus forte du sol est souhaitée, nous pouvons recommander une autre application. Cette méthode nécessite un soin particulier dans son exécution, c'est pourquoi elle ne fait pas partie de nos conseils techniques généraux aux consommateurs finaux, mais est de préférence recommandée aux professionnels et aux utilisateurs expérimentés.

En mélangeant la **Laque pour sol (267)** avec la **Laque de couleur satinée (260)**, on peut obtenir des couleurs intenses. Selon la nuance et l'intensité de la couleur souhaitée, il est possible d'ajouter jusqu'à 20 % de laque colorée à la laque pour sol*.

Conseils pour le traitement

Comme pour les autres produits Aqua, l'**Imprégnation dure (127)** est utilisé pour la préparation. Certains types de bois nécessitent un prétraitement avec le **Primaire spécial (117)**. Vous trouverez plus d'informations à ce sujet dans notre fiche thématique sur le prétraitement des bois riches en substances actives.

La température doit être d'au moins 18 °C pendant l'application. Il est préférable d'appliquer avec un rouleau à poils très courts ou avec un rouleau en mousse dans le sens du grain du bois et aussi régulièrement que possible.

Afin d'obtenir l'aspect de surface le plus uniforme possible, avec un écoulement régulier et sans structures visibles au pinceau ou au rouleau, il est recommandé d'appliquer deux couches de peinture et de travailler très régulièrement.

Pour les sols en bois avec joints, comme les sols en planches, chaque planche doit être peinte séparément. Les nœuds, autres irrégularités ou défauts doivent être traités à l'avance, en fonction des exigences individuelles de la surface à réaliser.

Comme temps de séchage entre les couches, deux jours doivent s'écouler pendant lesquels la pièce doit être régulièrement aérée.

Après environ trois à cinq jours, la surface peut être chargée. Il est conseillé d'attendre environ quatre semaines avec un nettoyage humide jusqu'à ce que le processus de séchage soit complètement terminé.

* Mélange en pourcentage du poids



Trucs et astuces :

La qualité de la surface dépend des outils utilisés et de la préparation correcte du substrat.

Plus le ponçage est fin, meilleure est la surface et moins il faut de vernis. La consommation est d'environ 60-80 ml/m².

Lors de l'utilisation de la **Laque blanche satinée (260-90)**, un léger jaunissement peut se produire avec le temps, en particulier dans les zones sans incidence de lumière, ce qu'on appelle un "jaunissement foncé".

Veillez également vous référer aux fiches techniques des produits utilisés.

AURO Pflanzenchemie AG

Alte Frankfurter Str. 211 | 38122 Braunschweig
Tel: +49 531- 281 41 0 | Fax: +49 531- 281 41 61
info@auro.de | www.auro.de/fr

